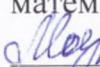


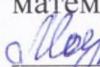
**Муниципальное общеобразовательное учреждение**

**" Горяйновская основная общеобразовательная школа "**

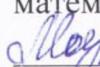
**РАССМОТРЕНО**

на методическом  
объединении  
предметов  
естественно-  
математического цикла:  
 Мартынова М.С  
Протокол № от «30» августа  
2024 г.

**РАССМОТРЕНО**

на методическом  
объединении  
предметов  
естественно-  
математического цикла:  
 Мартынова М.С  
Протокол № от «30» августа  
2024 г.

**РАССМОТРЕНО**

на методическом  
объединении  
предметов  
естественно-  
математического цикла:  
 Мартынова М.С  
Протокол № от «30» августа  
2024 г.

**Программа внеурочной деятельности, реализуемая с использованием  
средств обучения и воспитания центра образования естественно-научной  
и технологической направленностей « Точка Роста»**

**«ХИМИЯ ВОКРУГ НАС».**

**7-9 класс**

**Составила учитель информатики**

**Мартынова Марина Сергеевна**

**САРАНСК 2024**

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.**

Современный подход к изучению химии немыслим без установления межпредметных связей с другими учебными предметами.

Совершенствование системы народного образования также идет по пути интеграции естественнонаучных знаний – именно эти знания привели в свое время к возникновению пограничных наук, они лежат в основе развития новых видов промышленности и прогрессивных технологий. Коль скоро эти тенденции прочно вошли в жизнь, они должны найти отражение и в программе по химии.

Для осуществления этого используются следующие педагогические идеи:

- - интеграции содержания образования;
- - практико – ориентированного обучения;
- - стимулирования занимательностью.

### **Задачи курса:**

- Продолжить формирование научного мировоззрения у школьников.
- Развивать познавательный интерес учащихся к химии на материале, выходящем за рамки школьной программы.
- Дать представление на доступном для учеников уровне о важнейших направлениях в науке и технике.
- Создать базу для профориентации учащихся.
- Продолжить развивать интеллектуальную, волевую, эмоциональную и мотивационную сферу учеников.
- Продолжить нравственное, эстетическое, экологическое, трудовое и гигиеническое воспитание учащихся.

Курс рассчитан на 34 часа: 33 занятия и одночасовая итоговая конференция. Он состоит из небольших самостоятельных работ, расположенных от простого к сложному. Темы объединены в 4 блока, в каждом из которых содержится материал по раскрытию роли химических знаний в создании произведений декоративного и прикладного искусства.

Контроль знаний запланирован по результатам выполнения необходимого минимума заданий из набора разнообразных заданий по каждому блоку учебного материала.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Темы занятий (количество часов)	Форма проведения занятий	Дата
<b>БЛОК 1 (5 ч )</b>		
<b>1.Химические вещества в живописи ( 5 ч )</b>		
1.1.Химические вещества и материалы в живописи	Беседа	7.09
1.2.Виды живописи и химические вещества	Рассказ с демонстрацией репродукции картин.	14.09 21.09
1.3.Методы исследования произведений монументальной живописи	Рассказ	28.09
1.4.Методы исследования произведений станковой живописи	Рассказ	5.10
1.5.Изучение химического состава древней живописи в инфракрасных лучах		
<b>Контроль знаний</b>		
Ученик получает зачет по следующим работам: - работа с литературой; - уметь различать виды живописи и технику их использования		
<b>БЛОК 2 (9 Ч )</b>		Дата
<b>2.Металлы и н/х значение металлов (9 ч )</b>		
2.1.Металлы – материал для создания шедевров мирового искусства	Лекция	12.10
2.2.Общая характеристика меди и бронзы	Лекция	19.10
2.3.Позолота	Рассказ	26.10
2.4.Металлический блеск в зеркалах	Рассказ	9.11
2.5.- 2.6. Железо и жесть	Мини- конференция	16-
2.7.Чугун: и волшебство, и вдохновенье	Лекция	23.11
2.8.Изделия из чугуна	Рассказ с демонстрацией изделий	30.11 7.12
	Рассказ	14.12

2.9.Сталь: от оружия до.....ювелирных изделий		
---	--	--

### **Контроль знаний**

Ученик получает зачет по результатам выступления на мини - конференции

<b>БЛОК 3 (8 ч)</b>		<b>Дата</b>
<b>3.Стекло ( 8 ч )</b>		
3.1. Художественная ценность стекла.	Рассказ.	21.12
3.2.Свойства стекла	Лекция	28.12
3.3.Характеристика стекла.	Лекция	11.01
3.4.Химический состав стекла		18.01
3.5. Способы производства стекла.	Лекция	25.01
3.6.Отделки стекла	Лекция	1.02
3.7.Исторический обзор стеклопроизводства	Рассказ	8.02
3.8.Советы коллекционерам	Рассказ	15.02

### **Контроль знаний**

Ученик получает зачет по итогам:

- составления инженерного проекта получения цветного стекла

<b>БЛОК 4 (11 ч)</b>		<b>Дата</b>
<b>4. Керамика (11 ч)</b>		
4.1.Искусство керамики	Рассказ	21.02
4.2.Обзорная характеристика состава глинистых материалов.	Лекция	1.03
4.3.Свойства глинистых материалов.	Лекция	7.03
Каолин.	Лекция	15-

4.4.-4.5.Использование глинистых материалов	Лекция	22.03
4.6.- 4.7.Виды керамики	Рассказ	5-12.04
4.8.Советы коллекционерам	Выезд в с. Под.Тавла.	19.04
4.9.Экскурсия в художественную школу с.Под.Тавла		26.04
4.10. Чаепитие по – японски	Рассказ	
4.11.Внеклассное мероприятие «Чаепитие по...»	Внеклассное мероприятие	3.05 10.05

### **Контроль знаний**

Ученик получает зачет по результатам отчета по экскурсии и участие во внеклассном мероприятии

<b>ИТОГОВАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ (1 ч)</b>	Защита рефератов учащихся	17.05
---------------------------------------	---------------------------	-------

<b>ИТОГО:</b>	
<b>Теоретических занятий – 29 ч</b>	
<b>В том числе:</b>	
- работа с литературой – 1ч	
- экскурсии – 1 ч	
<b>Внеклассное мероприятие – 1 ч</b>	
<b>Конференции – 2 ч.</b>	

### *Рекомендуемая литература*

1. Большая иллюстрированная энциклопедия древностей. Прага, Артия, 1980.
2. Виноградова Н.А. Искусство средневекового Китая. М.1980
3. Газарян С. Прекрасное – своими руками. М.: Детская литература, 1987
4. Гринберг Ю.И. Технология, исследование и хранение произведений станковой и настенной живописи. М.: изобразительное искусство, 1987
5. Журналы «Химия и жизнь», 1972-1979 г.
6. Энциклопедия юного художника. М.,1990.

